

ガラス越しの音楽会 2024 46th

牧原正洋 JAZZ トリオ

■牧原正洋(まきはらまさひろ)トランペット

岩手県宮古市出身。武蔵野音楽大学卒業。大学在学中よりライブ活動始める。卒業後、花岡詠二(c)、谷口英治(c)、等のコンボ、角田健一ビッグバンド、宮間利之ニューハード、オルケスタデルソル、須永辰緒プロデュースによる experience、ジョイフルブラスのレギュラーメンバーとして活動し、様々なジャズフェスティバル、NHK セッション 505 等に出演。2003 年より野中貿易株式会社とモニター契約を結び、Selmer、C G Conn、Bach、各メーカーの楽器選定をはじめ管楽器雑誌への投稿、楽器フェアでのデモンストレーションを行っている。和田アキ子、SMAP、EXILE、八代亜紀、野口五郎等、日本トップアーティストのサポートメンバーとしても活動し、TV 出演、コンサート、紅白歌合戦等に出演。自己のバンドライブ、トランペット及びバンドクリニック、スタジオワークも精力的にこなしている。WOWOW ドラマ『北斗』をはじめ映画やドラマにおいて即興演奏でトランペットソロを多数レコーディング。リットーミュージック社より『はじめてのビッグ・バンド トランペット編』 YAMAHA ミュージックメディア社より『かっこよく吹きたいポップス・スタンダード名曲』を出版。2016 年に自己リーダーアルバム『Macky!!!!』をリリース。2019 年、2nd アルバム『SAMURAI』をリリース。

■外谷東(とやとう)ピアノ

1963 年兵庫県生まれ。5 歳よりクラシックピアノを始める。バド・パウエルを聞き、ジャズに興味を持つ。故・田村翼氏に師事。ビバップ、ブルースを基本にオーソドックスなスタイルを研究する。ライブハウスでさまざまなミュージシャンと共演するかたわら、ダンスホール、パーティ、スタジオ、タレントのバックバンドなどの演奏の仕事も手がける。最近、東京、埼玉、神奈川のライブハウスで自分のトリオを中心に活動中。

■日下部史貴(くさかべふみたか)ベース

中学時代よりブルース、ロックバンドなどで活動を開始。高校を卒業後上京、ジャズ、また、様々な国の民族音楽、様々なジャンルの音楽に興味を持ち都内の音楽学校にて音楽理論を学ぶ。その後、ジャズを中心に様々なジャンルでの演奏活動を開始、多くのトッププロとの共演の機会を得る。また、他の芸術活動とのコラボレーションや、音楽を媒体とした地域の活性化活動などにも携わる。

2024年 9/6 金 開場 18:00 開演 18:30

村文化交流プラザ スクニ〜 (ホワイエ)

500円(税込) (当日券1,000円) 全席自由/80名様限定

日/令和6年7月6日(土)

■文化55歳プラザ・スクニ〜

TEL. 0175-72-3400 (取組時間 8:30-16:30)

■ショッピングモール・KEEV

TEL. 0175-72-3061 (取組時間 10:00-19:00)

■六ヶ所村特産品販売所・六和館

TEL. 0175-71-3115 (取組時間 9:00-18:00)

ガイド

